



SOCIEDADE DA REDENÇÃO  
PROJETO "EM DEFESA DA VIDA"

## **Relatório Geral das Atividades 2019**

Fortaleza / 2019



## SOCIEDADE DA REDENÇÃO

CNPJ: 97.432.603/0001-02

**Projeto: "Em Defesa da Vida"**

### Relatório das Atividades 2019

#### Dados Formais

**Título do Projeto:** "Em Defesa da Vida"

Realizado em Fortaleza CE

#### Requerente

**Razão Social:** Sociedade da Redenção

**Tipo:** Associação Beneficente

**Endereço:** Rua Nossa Senhora das Graças, 140- Pirambu

**CEP:** 60310-770

**Cidade:** Fortaleza

**Estado:** Ceará

**País:** Brasil

**CNPJ:** 97.432.603/0001-02

**Telefone:** (85) 3243.2313

**E-mail:** sociedadedaredencao@gmail.com

**Redes Sociais:**  @sociedadedaredencao  Sociedade da Redenção - Fortaleza

**Responsável pela instituição:** Rosalva Pinheiro de Jesus - Presidenta

**Identidade:** 21210294-0/ SSP - MA

**CPF:** 493.661.653-20

**Endereço:** Rua Nossa Senhora das Graças, 140 – Pirambu

**Cidade:** Fortaleza

**Estado:** Ceará

**CEP:** 60.310-770

**Contatos:** (85) 3243.2313

#### 1.3. Breve Descrição da Entidade Requerente

**Missão:** "Ser presença facilitadora na busca de alternativas que promovam o resgate da dignidade humana e da vida com atenção especial à causa da mulher".

**Criação:** A SOCIEDADE da REDENÇÃO é uma entidade beneficente que nasceu 06 de Abril de 1994 a partir da ação missionária do Instituto das Irmãs da Redenção no Brasil, cuja fundação se deu em Cagliari (Itália), em 06 de Abril de 1935.

Em 13 de abril do mesmo ano de 1994, foi juridicamente constituída como entidade de fins não lucrativos com o objetivo de congregar as **Obras Assumidas** até então pelo Instituto.

O conjunto dessas obras constitui o **Programa "Em Resgate da Vida"** e é desenvolvido através das seguintes LINHAS DE AÇÃO:

**Específicas** = Atividades que se encontram no âmbito da intervenção (atendimento direto).

**Colaterais** = Atividades que se encontram no âmbito da prevenção, articulação e mobilização.

#### Finalidades Estatuárias (art. 5º do II capítulo do Estatuto Social):

- I. Oferecer serviços de proteção básica;
- II. Promover programas de atenção às famílias;
- III. Manter projetos de proteção social para crianças e adolescentes em situação de risco social, visando sua proteção, socialização e o fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários;
- IV. Desenvolver projetos de trabalho e renda;
- V. Prestar assistência a crianças e adolescentes em regime socioeducativo em meio aberto e também em regime de abrigo;
- VI. Assegurar os direitos das crianças e adolescentes, aparando-os contra a violência, exploração e discriminação;
- VII. Manter centros de informação e de educação para o trabalho voltado para jovens e adultos;
- VIII. Trabalhar pela defesa dos direitos humanos, em especial os direitos da mulher e seu espaço na sociedade;
- IX. Oferecer acolhida para jovens em situação de vulnerabilidade e /ou vitimadas por situações de fragilidade pessoal e familiar, através de acolhimento institucional;
- X. Difundir a importância da cultura, através do teatro, da dança, expressão artística e musical;

### **Linhas de Ação:**

Desde sua fundação, tem cumprido sua missão através de respostas transformadoras visando à garantia dos direitos, numa perspectiva de prevenção e/ou de recuperação de crianças, adolescentes, jovens e mulheres de todas as idades, que se encontram em situação de vulnerabilidade social, vítima de abuso e exploração sexual, gravidez precoce, vítima de violência doméstica e institucional, trabalho precoce e fragilidade dos vínculos familiares e sociais, por meio de uma política que promove a formação humana, espiritual e profissional.

### **Títulos e Inscrição Federal, Estadual e Municipal**

- Desde o ano de 1996, está inscrita no Conselho Municipal de Assistência Social (CMAS) sob o nº 107, de São Luís, e em Fortaleza, o registro Nº 0454/04.
- Em 04 de fevereiro de 2009, diário Oficial Nº 24, o conselho Nacional de Assistência Social (CNAS) nas confere o título de ENTIDADE BENEFICIENTE DE ASSISTÊNCIA SOCIAL;
- Desde o ano 1996, está inscrita no Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente, sob o Nº 0511996 (São Luís/ Ma) e em Fortaleza inscrita no COMDICA sob o Nº 103/95;
- Inscrição Municipal: 001658800-8 concedendo licença para localização e funcionamento / Alvará Nº 15.064/09-98 ( São Luís / Maranhão), em Fortaleza Nº 9298/09;
- Em 23 de outubro de 2008, a Secretária Municipal de Saúde atualiza o atestado de vigilância sanitária, sob o nº 001240/2008;

- Por meio da lei nº 3.514 de 04/07/1996 recebe da então prefeita de São Luís/ MA o título de entidade de Utilidade Pública Municipal, e em Fortaleza sob a lei nº 8.742, de 07/12/1993;
- Lei nº 6.325 de 07/06/1995, recebe da governadora do Estado do Maranhão o título de Entidade Pública Estadual e em Fortaleza, por meio do Decreto Nº10.165 de 01/02/1973 (CE)
- Por Meio da portaria Ministerial Nº315, de 06 de abril de 2001, recebe o título de Entidade de Utilidade Pública Federal (UPF), conferindo pela Secretária Nacional de Justiça, vinculada ao Ministério da Justiça.

## QUADRO GERAL DO PESSOAL

Quantidade.	Função	Formação
02	Administrativo/Contábil	Superior
02	Educadoras Sociais	Graduadas em Serviço Social
01	Enfermeira	Superior
01	Instrutor de Capoeira	Ensino Médio
01	Instrutor de Violão	Médio Incompleto
01	Coordenador do Projeto "ArteCulando"	Superior
01	Instrutor de Teclado	Médio Incompleto
02	Instrutor de Teatro	Superior /Filosofia e Artes Cênicas
02	Instrutora de Ballet	Médio / Graduada em Dança
01	Monitora de Ballet	Médio Completo
01	Instrutora de Corte e Costura	Médio Completo
01	Monitora de Corte e Costura	Médio Completo
01	Instrutora de Moda Praia e Íntima	Médio Completo
01	Monitora de Moda Praia e Íntima	Médio Completo
02	Terapeuta comunitária	Superior/médio
01	Terapeuta ocupacional	Superior

## INFRAESTRUTURA

### Instalações Físicas

#### Unidades de Atendimento

- ✚ Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus - Rua: Nossa Senhora das Graças, 13 – Pirambu - Fortaleza CE
  - ✓ 01 secretaria;
  - ✓ 01 sala de encontro / reunião;
  - ✓ 01 sala de corte costura;
  - ✓ 01 cozinha;
  - ✓ 02 banheiros;
  - ✓ 01 corredor;
  - ✓ Área aberta.
- ✚ Centro de Formação Madre Anna de Jesus - Rua: Nossa Senhora das Graças, 146 – Pirambu – Fortaleza CE
  - ✓ 08 quartos com banheiro individual;
  - ✓ 01 cozinha;
  - ✓ 01 sala de estar;
  - ✓ 01 sala de recepção;
  - ✓ 01 lavanderia;
  - ✓ 01 banheiro de serviço;
  - ✓ Área aberta;

✚ Centro Cultural Chico da Silva - Rua: Nossa Senhora das Graças, 176 – Pirambu- Fortaleza CE

- ✓ 02 salões para atividades lúdico-culturais e psicopedagógicas;
- ✓ 03 banheiros;
- ✓ 01 palco para apresentações culturais.

### Equipamentos – Bens Patrimoniais da Entidade

#### Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus

##### Equipamentos da Secretaria

Descrição do Bem	Quantidade
Computadores – Processador Pentium Dual Core 2.6 Ghz, 2 Gb de Memória, HD de 320 GB, Gravadora de DVD, Leitor de Cartão, Gabinete 2 Baias Preto, Fonte ATX 450 watts	01
Monitor Samsung 15 na cor preta	01
Teclados na cor preta	01
Modulo Isolador	01
Mouse Óptico	01
Impressora HP Laser Jet P1005	01
Armário de madeira	01
Armário de Ferro	01
Birô de madeira na cor caramelo com tampo de mármore (8 gavetas)	01
Cadeiras de ferro com rodinhas	02
Birô de madeira na cor caramelo com tampo de mármore	01
Ventilador de teto na cor branca	01

##### Equipamentos da Sala de Corte Costura

Descrição do Bem	Quantidade
Ventiladores de teto na cor branca	03
Armário de Madeira embutido na parede com seis portas	02
Armários de Ferro duas portas	01
Bancos de Madeira	25
Maquinas Orvelok	04
Maquinas Goleira Industrial	03
Maquina Goleira Simples	01
Maquinas Interlok	02
Maquinas Reta Industrial	06
Maquinas Singer Domestica	05
Maquina Prés – Ponto	01

##### Equipamentos da Sala de Encontros / Reunião

Descrição do Bem	Quantidade
Ventiladores de teto na cor branca	03
Cadeiras de Plástico brancas	25

##### Equipamentos da Cozinha

Descrição do Bem	Quantidade
Mesa de Madeira quadrada, cor Branca em Fórmica	01
Cadeiras de Madeira	04
Ventilador de Teto na cor branca	01
Bebedouro com duas torneiras	01
Armário de Madeira com 08 portas, 04 gavetas, na cor branca	01

##### Centro de Formação Madre Anna de Jesus

Descrição do Bem	Quantidade
Botijão de Gás 13 kg	01
Fogão 4 bocas	01
Geladeira na cor branca	01
Camas de Solteiro	08
Berço	08
Sofá 2 e 3 lugares na cor laranja	01
Guarda roupa	08
Mesas de madeira	02
Cadeiras de madeira	08

Estante em madeira com portas de vidro (Biblioteca)	01
Cadeiras de plástico na cor branca sem braço	06
Armário 6 portas de madeira	01
Televisão de 21 polegadas	01
Aparelho de DVD	01
Micro system	02
Computador	01

**Centro Cultural Chico da Silva**

Descrição do Bem	Quantidade
Cadeiras brancas de plástico sem braço	80
Painel branco de madeira com rodas, com 1,49 m de Altura e 2,20m de largura	01
Mesa de Madeira com 0,65 cm de altura e 1,20m de largura	01
Birô marrom com quatro gavetas, com 1,12m de altura e 0,79cm de largura	01
Flanelógrafo Azul com 2 m de altura e 1,24 m de largura	01
Refletores pretos de tamanho médio	08
Caixa de som média	01
Micro system cinza da marca TOSHIBA	01
Caixa de som pequena	01
Ventiladores pretos da marca Vent-delta	02
Ventiladores pretos da marca Venterol	02
Cortina cor vinho	01
Mesa de madeira com 0,84 cm de altura e 2,04 m de largura	01
Mesas Cavaletes com 1,01 m de altura e 2,20 m de largura	01
Armários de ferro cinza com duas portas, da marca confiança, com 1,94 m de altura e 0,90 cm de largura.	05
Armário de madeira bege com duas portas e 5 gavetas, com 0,85 cm de altura e 2,64 m de largura	01
Armário de madeira com duas portas, com 1,60 m de altura e 0,45 cm de largura	01
Tv 14 Polegadas preta da marca PANASONIC	01
Cadeiras plásticos na cor preta com braços	102
Bebedouro branco com duas saídas de água	01
Espelhos	04
Armário bege com prateleiras e 4 portas, com 3 m de altura e 31 cm de largura	01

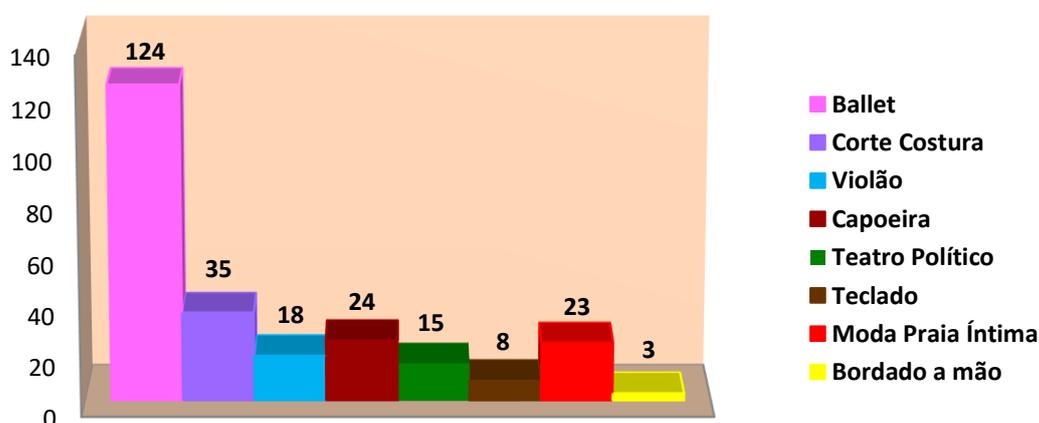
**Ações Realizadas no Ano de 2019:**

- ✚ Curso de Ballet, Teatro Político, Violão, Capoeira e Teclado;
- ✚ Curso de Corte e Costura Moda Praia e Íntima, e Bordado a Mão;
- ✚ Oficinas Temáticas e Ciclos Restaurativos para as mulheres adultas;
- ✚ Oficinas temáticas para crianças e adolescentes;
- ✚ Encontro com os pais e/ou responsáveis dos beneficiários;
- ✚ Visitas Domiciliares;
- ✚ Realização do Sábado de Arte;
- ✚ Participações e Apresentações Externas;
- ✚ Formação e Capacitação para os Educadores;
- ✚ Círculos Restaurativos e de Construção de Paz na Coordenadoria de Inclusão Social do Preso e do Egresso – (CISPE) e com pessoas autuadas na Lei Maria da Penha;
- ✚ Pastoral Carcerária.

## Dados Estatísticos

A Sociedade da Redenção ao longo de 2019 totalizou 250 atendimentos diretos a Comunidade, este número expressa o quantitativo de alunos que realizaram matrículas e inscrições nas atividades da instituição durante o primeiro e o segundo semestre deste ano. Salientamos que este percentual não leva em conta os atendimentos prestados de forma indireta, tais como: o acompanhamento das famílias dos beneficiários; as formações humanas e políticas feita junto aos pais e/ou responsáveis dos alunos; as apresentações artísticas, culturais e o atendimento diário a Comunidade.

Abaixo serão apresentados alguns dados quantitativos referentes ao perfil dos usuários atendidos pela instituição ao longo de 2019, sendo estes substanciados nas informações prestadas pelos alunos e seus respectivos familiares no ato da matrícula e no conhecimento prévio do território referenciado pela instituição.



O gráfico acima apresenta o número de alunos matriculados por atividade na instituição, ou seja, o número de atendimentos diretos realizados ao longo do ano. É importante salientar que o Centro de Iniciação Profissional Casa Mãe Creusa entrou em reforma no primeiro semestre de 2019, sendo reinaugurado somente no segundo semestre e renomeado com o nome de Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus. O setor de arte cultura funcionou normalmente neste período, sendo as inscrições para as atividades realizadas no início do ano.

O Ballet, assim como nos anos anteriores, é a atividade com o maior quantitativo de alunos inscritos, correspondendo à metade da quantidade total de beneficiários que participam semanalmente das ações da instituição. O curso se subdividiu em quatro turmas de acordo com a faixa etária de cada aluno, Ballet Baby Class (crianças de 3 a 6 anos), Ballet Infantil I e II (crianças de 7 a 11 anos) e Ballet Pré-Jovem (adolescentes dos 12 aos 20 anos).

As demais atividades realizadas no Centro Cultural Chico da Silva, correspondentes ao setor de arte, cultura e esporte, também foram bastante requisitadas neste período, funcionando com a capacidade total de alunos previstos para cada turma. O curso de Violão foi realizado em uma única turma destinada a crianças e adolescentes entre 10 e 18 anos, possuindo aulas duas

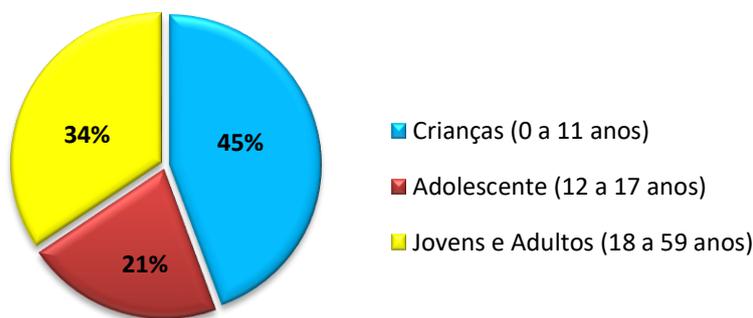
vezes na semana pelo turno da noite. Os encontros do grupo de Capoeira aconteceram todas as segundas e quartas-feiras pelo turno da noite. O curso de Teatro Político é realizado desde 2017 em parceria com o Centro de Defesa da Criança e Adolescente do Ceará (CEDECA), suas atividades são direcionadas para adolescentes e jovens entre 14 e 21 anos. No segundo semestre de 2019 foi aberta inscrições para o curso de Teclado, este foi voltado para crianças e adolescentes entre 08 e 16 anos de idade. A atividade contou com duas turmas pelos turnos da manhã e tarde.

É importante ressaltar que nos cursos de Teatro Político e Capoeira é possível identificar alunos que por razões adversas não realizaram a sua matrícula, não sendo estes computados aqui. É importante frisar que a instituição vem tomando as providências devidas para realizar as matrículas destes beneficiários, sensibilizando e dialogando com os alunos e seus familiares sobre a importância e relevância deste processo.

O setor profissionalizante da instituição começou a funcionar regulamente somente no segundo semestre de 2019, sendo ofertado no espaço cursos de Corte Costura, Moda Praia e Íntima, e Bordado a Mão. Nesta última atividade foi possível identificar que o número de participantes foi maior que o de matriculadas, novamente a entidade vem sensibilizando seus alunos e instrutores sobre a necessidade e a importância de se efetivar a inscrição nas atividades.

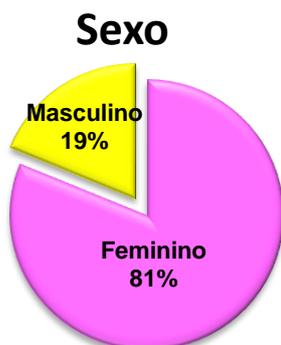
O gráfico que se segue corresponde à faixa de idade dos beneficiários formalmente inscritos nas atividades ofertadas pela instituição ao longo de 2019, esta divisão é realizada com base no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) em seu Art. 2º que conceitua a idade dos sujeitos infanto-juvenis e no Estatuto do Idoso em seu Art.1º. É relevante destacar que cada curso que compõem o quadro de atividades da instituição possuem uma idade pré-determinada como requisito de participação na mesma.

### Beneficiários por faixa etária



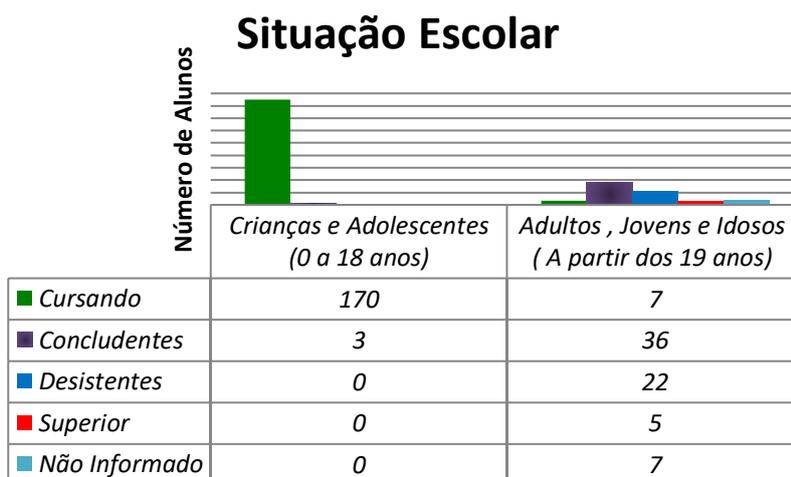
Assim como nos últimos anos a faixa de idade com a maior quantidade de alunos foram às crianças, com 111 alunos inscritos, sendo estes logo seguidos pelos jovens e adultos, com 86 participantes, e por último os adolescentes com 53 beneficiários. A grande maioria dos cursos do setor de arte, cultura e esporte tem suas atividades voltadas especificamente para crianças e adolescentes, enquanto que o setor profissionalizante desenvolve suas atividades com jovens e

adultos. Em 2019 não foi identificado nenhum participante idoso em nenhuma das atividades realizadas pela Sociedade da Redenção.



O gráfico acima apresenta o percentual de beneficiários matriculados nas atividades de acordo com seu sexo biológico, sendo possível notar uma prevalência do feminino em relação ao masculino. Este dado é uma constante na instituição há vários anos, tendo em vista que nas atividades com maiores números de inscritos, corte costura e ballet, existe uma predominância do sexo feminino entre os participantes dos cursos. Além disso, é importante salientar que tal informação vai de encontro à missão da entidade que prever uma atenção especial a situação da mulher.

O gráfico que se segue expressa o nível de escolaridade dos alunos matriculados que participaram das atividades da Sociedade da Redenção ao longo de 2019. Salientamos, que a instituição em todas suas ações e com todos os seus beneficiários incentiva e debate a importância da educação enquanto política pública e direito do cidadão, pois, compreende essa área como uma das principais ferramentas transformadora da realidade social.



Com base nas informações acima listadas é possível visualizar que todas as crianças e adolescentes que participaram das atividades ou estavam regulamente inseridas em algum estabelecimento educacional, ou já haviam completado o ensino fundamental e médio. Contudo,

no que concerne aos jovens e adultos atendidos pela instituição foi possível identificar um elevado número de desistentes e não concludentes do ensino básico e médio. Nessa faixa etária também foi possível encontrar usuários cursando e formados no ensino superior.

## **ATIVIDADES DESENVOLVIDAS EM 2019**

A Sociedade da Redenção funciona há vários anos no bairro do Pirambu e durante todo esse período de atuação sempre buscou proporcionar aos seus beneficiários e seus respectivos familiares momentos de interação e convivência social, objetivando contribuir para uma melhoria na qualidade de vida de seus usuários e da Comunidade em geral.

Na execução de suas atividades em 2019 a instituição a partir do segundo semestre realizou parcerias com órgãos governamentais e não governamentais. Na primeira metade do ano a entidade desenvolveu suas ações sem o apoio financeiro externo por parte de órgão ou entidade pública, ou privada.

No setor de arte, cultura e esporte foi desenvolvido o projeto “ARTEculando” em parceria com o Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente de Fortaleza (COMDICA) que propõem a realização de atividades semanais de arte e cultura referentes as áreas de Ballet, Capoeira, Teatro Político, Teclado e Violão para crianças e adolescentes da Comunidade do Pirambu e adjacências.

O local de realização dos cursos e ações de profissionalização passou por uma reforma no primeiro semestre, foi renomeado em sua reinauguração como Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus, sendo as atividades reiniciadas somente na segunda metade do ano. No setor foi executado o Projeto “Aprimoramento em Cidadania: Trabalho e Direitos Sociais” realizado em parceria com o Fundo Diocesano: Campanha da Fraternidade 2019. O projeto visava capacitar profissionalmente e empoderar criticamente pessoas pertencentes ao sexo feminino ou que com ele se identifique, egressas ou não do sistema carcerário, moradoras da área do Grande Pirambu e adjacências, objetivando a sua independência financeira e estimulando a participação cidadã consciente e responsável em sociedade, para tanto foi ofertado curso de Corte Costura e Círculos Reflexivos e Círculos de Diálogo. É importante salientar que no setor profissionalizante também foram realizados cursos de Moda Praia e Íntima, e Bordado a Mão.

A Sociedade da Redenção também deu continuidade à parceria com o Centro de Defesa da Criança e do Adolescente do Ceará (CEDECA) que desde 2017 vem implementando o curso de Teatro Político.

<b>SETOR: ARTE, CULTURA E ESPORTE</b>
<b>Centro Cultural Chico da Silva</b>
<b>Projeto: Projeto “ARTEculando”</b>
<b>Curso de Ballet</b>
<b>Objetivos:</b> Estimular através da dança o desenvolvimento de potencialidades artísticas e culturais de seus beneficiários;

Retratar por meio da dança a realidade vivenciada na Comunidade do Pirambu;  
Proporcionar espaço de debates acerca das vulnerabilidades sociais existentes na Comunidade.

**Público Alvo:** Crianças, Adolescentes e Jovens entre 03 e 18 anos.

**Período de realização:** 12 meses

**Atividades realizadas:**

- Aulas semanais de ballet (alongamento, barra, dança contemporânea e clássica, expressão corporal);
- Formações e oficinas temáticas bimestrais;
- Sábados de Arte;
- Programa Bolsa Jovem;
- Encontro com os pais e / ou responsáveis;
- Dança Criança 2019;
  - ✓ 1º lugar conjunto juvenil Quebra Queixo;
  - ✓ 1º lugar solo Contemporâneo juvenil Raris Maria;
  - ✓ 2º lugar solo Jazz Raris Maria;
  - ✓ 3º lugar solo Contemporâneo infante Isabele Alves;
  - ✓ 3º lugar duo Contemporâneo Letícia Ketlen Brito e Jennifer Duarte.
- Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará – FENDAFOR;
- Festival de Dança da Juventude Rede cuca Barra;
  - ✓ Melhor grupo - coreografia “Quebra Queixo”
- VIII Mostra de Dança Gospel do Ceará — Celebrai a Deus com Dança.
- Realização do Espetáculo de Dança “O Quebra Nozes”

**Curso de Teatro Político**

**Objetivos:** Propiciar o desenvolvimento de potencialidades artística-culturais, trabalhando com a coordenação motora e o conhecimento de si e dos outros, ajudando assim na construção de um espírito coletivo. Valorizando também as diversas manifestações culturais existentes.

**Público Alvo:** Adolescentes e jovens entre 14 e 21 anos.

**Período de realização:** 12 meses

**Atividades realizadas:**

- Aulas semanais de teatro (interpretação, exercício corporal, utilização do espaço, maquiagem)
- Formações e oficinas;
- Sábados de Arte;
- Participação em Seminários;
- Participação em Manifestações Sociais;
- Oficinas de Introdução ao Teatro do Oprimido;
- Caravana Cultural da Juventude;
- Oficina de Introdução ao Teatro do Oprimido;
- Apresentação da Esquete “Rosa” na Bienal Internacional do livro do Ceará;
- Apresentações artísticas internas e externas.

**Curso de Violão**

**Objetivo:** Desenvolver as potencialidades técnicas-musicais dos alunos por meio do ensino e do manuseio do instrumento e da leitura de partituras;

Propiciar espaço e momentos de formação humana aos alunos.

**Público Alvo:** Crianças e Adolescentes 10 e 18 anos.

**Período de realização:** 12 meses

**Atividades realizadas:**

- Aulas semanais de violão;
- Formações e oficinas temáticas bimestrais;
- Apresentações artísticas internas e externas.

**Curso de Teclado**

**Objetivo:** Desenvolver através as potencialidades técnicas-musicais dos alunos;

Propiciar espaço e momentos de formação humana aos alunos.

<p><b>Público Alvo:</b> Crianças e Adolescentes 08 e 16 anos.  <b>Período de realização:</b> 12 meses  <b>Atividades realizadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas semanais de teclado;</li> <li>• Formações e oficinas temáticas bimestrais;</li> </ul>
<p><b>Curso de Capoeira</b>  <b>Objetivo:</b> Ofertar para as crianças e adolescentes da Comunidade aulas semanais de Capoeira; Estimular a prática esportiva e cultural da Capoeira dentro da Comunidade.  <b>Público Alvo:</b> Crianças e Adolescentes 04 e 18 anos.  <b>Período de realização:</b> 12 meses  <b>Atividades realizadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas semanais de Capoeira;</li> <li>• Apresentações internas e externas;</li> <li>• Participação em campeonatos;</li> <li>• Ações de incentivo e de divulgação do esporte na Comunidade;</li> <li>• Realização de eventos na Comunidade.</li> <li>• Realização de um Sábado de Arte</li> </ul>
<p><b>Resultados Alcançados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progressivo domínio por parte dos alunos nas áreas relativas ao Ballet, Teatro, Violão, Teclado e Capoeira.</li> <li>• Utilização da arte como forma de expressão e denúncia da realidade do bairro;</li> <li>• Apresentação, em outros espaços, do trabalho desenvolvido pela Sociedade da Redenção;</li> <li>• Realização de Sábados de Arte;</li> <li>• Realização de Oficinas temáticas;</li> <li>• Realização da Caravana Cultural da Juventude;</li> <li>• Melhoria da autoestima e autoconhecimento, bem como, fortalecimento dos vínculos familiares;</li> <li>• Empoderamento de uma consciência crítica acerca de seus direitos e deveres enquanto cidadãos;</li> <li>• Oficina de Introdução ao Teatro do Oprimido;</li> <li>• Apresentação da Esquete “Rosa” na Bienal Internacional do livro do Ceará;</li> <li>• Dança Criança 2019;</li> <li>• 1º lugar conjunto juvenil Quebra Queixo;</li> <li>• 1º lugar solo Contemporâneo juvenil Raris Maria;</li> <li>• 2º lugar solo Jazz Raris Maria;</li> <li>• 3º lugar solo Contemporâneo infante Isabele Alves;</li> <li>• 3º lugar duo Contemporâneo Letícia Ketlen Brito e Jennifer Duarte.</li> <li>• Festival Internacional de Dança de Fortaleza e Itinerante do Ceará – FENDAFOR;</li> <li>• Festival de Dança da Juventude Rede cuca Barra;</li> <li>• Melhor grupo - coreografia “Quebra Queixo”</li> <li>• VIII Mostra de Dança Gospel do Ceará — Celebrai a Deus com Dança.</li> <li>• Realização do Espetáculo de Dança “O Quebra Nozes”</li> </ul>
<p><b>SETOR PROFISSIONALIZANTE</b></p>
<p><b>Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus</b></p>
<p><b>Projeto: “Aprimoramento em Cidadania: Trabalho e Direitos Sociais”</b></p>
<p><b>Corte e Costura</b>  <b>Objetivo:</b> Capacitar profissionalmente na área de corte e costura 20 beneficiários em situação de vulnerabilidade socioeconômica do bairro de Pirambu e adjacências.  <b>Público Alvo:</b> Mulheres entre 18 e 50 anos  <b>Período de realização:</b> 6 meses  <b>Atividades realizadas:</b></p>

- Aulas semanais de corte costura e modelagem;
- Círculos Reflexivos e Círculos de Diálogo;

**Resultados Alcançados:**

- Capacitação das mulheres na área de corte e costura;
- Fortalecimento de vínculos familiares e comunitários;
- Empoderamento de uma consciência crítica acerca de seus direitos e deveres enquanto cidadãs.

**Outros cursos do Setor Profissionalizante**

**Moda Praia e Íntima**

**Objetivo:** Capacitar profissionalmente na área de Moda Praia e Íntima 20 beneficiários em situação de vulnerabilidade socioeconômica do bairro de Pirambu e adjacências.

**Público Alvo:** Mulheres entre 18 e 50 anos

**Período de realização:** 6 meses

**Atividades realizadas:**

- Aulas semanais de moda praia e íntima;
- Círculos Reflexivos e Círculos de Diálogo;

**Resultados Alcançados:**

- Capacitação das mulheres na área de moda praia e íntima;
- Fortalecimento de vínculos familiares e comunitários;
- Empoderamento de uma consciência crítica acerca de seus direitos e deveres enquanto cidadãs.

**Bordado a Mão**

**Objetivo:** Promover aulas semanais de Bordado a Mão para 20 beneficiários do bairro de Pirambu e adjacências.

**Período de realização:** 6 meses

**Atividades realizadas:**

- Aulas semanais de bordado a mão;
- Vivências grupais;

**Resultados Alcançados:**

- Progressivo domínio de técnicas de bordado a mão;
- Fortalecimento de vínculos familiares e comunitários;

 **Oficinas Temáticas, Círculos Reflexivos e Círculos de Diálogo**

	<b>Atividades</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Período</b>	<b>Público alvo</b>
<b>Oficinas Temáticas:</b>	Campanha da Fraternidade 2019	30	Ao longo do mês de Fevereiro	Criança/adolescente/jovens
	Dia da Mulher	40	Ao longo do mês de Março	Adolescente/jovens
	Bullying	15	Ao longo do mês de Março	Adolescente/jovens
	Grito dos Excluídos	25	Ao longo do mês de Setembro	Crianças /Jovens / adultos
	Estatuto da Criança e do Adolescente	40	Ao longo do mês de Outubro	Adolescente/jovens / adultos
<b>Círculos Reflexivos e Círculos de Diálogo</b>	Apresentação do projeto e da entidade responsável pelo desenvolvimento do curso na sua dimensão teórica	45	Ao longo do mês de Julho	Jovens / adultos
	Aprofundando Motivações	45	Ao longo do	Jovens / adultos

	e Sonhos		mês de Julho	
	Valores e Princípios, Diretrizes de Convivência	40	Ao longo do mês de Agosto	Jovens / adultos
	Direitos Constitucionais e Cidadania	40	Ao longo do mês de Agosto	Jovens / adultos
	Direitos da Mulher: Direitos Não cumprindo e Violados no Cotidiano	40	Ao longo do mês de Agosto	Jovens / adultos
	Direitos da Criança e do Adolescente: ECA e Conselho Tutelar	40	Ao longo do mês de Setembro	Jovens / adultos
	Pressupostos Centrais de Nós Seres Humanos	40	Ao longo do mês de Setembro	Jovens / adultos
	Autoconhecimento: Minha Essência, Criança Ferida	40	Ao longo do mês de Outubro	Jovens / adultos
	Competência Emocional	40	Ao longo do Dezembro Outubro	Jovens / adultos
	Celebrando a VIDA	40	Ao longo do Dezembro Outubro	Jovens / adultos
	Medicina Emocional	40	Ao longo do mês de Novembro	Jovens / adultos
	Defesa Pessoal	40	Ao longo do mês de Novembro	Jovens / adultos
	Danças Circulares	40	Ao longo do mês de Dezembro	Jovens / adultos

Os beneficiários que participaram das atividades realizadas pela Sociedade da Redenção ao longo de 2019 foram convidados a participar de oficinas e formações humanas de caráter crítico que abordaram aspectos sociais pertinentes ao seu cotidiano. Esses momentos se configuram como espaço de debates e troca de ideias sobre a conjuntura social e econômica da comunidade e do país como todo. A realização desta atividade teve como objetivo proporcionar aos seus beneficiários subsídios que os auxiliaram em suas interpretações e visões de mundo, estimulando um pensamento crítico acerca de seus direitos e deveres enquanto cidadãos.

As realizações destas oficinas aconteceram sempre que possível bimestralmente em cada turma e em todas as atividades desenvolvidas pela instituição em 2019. É importante salientar que a Sociedade da Redenção, para além dessas atividades programadas, busca diariamente na execução de suas atividades fomentar um ambiente que propicie debates a partir das vivências diárias e cotidianos dos sujeitos de acordo com a necessidade de cada um.

A Sociedade da Redenção também desenvolveu no segundo semestre do ano junto aos beneficiários do setor profissionalizante Círculos Reflexivos e Círculos de Diálogo quinzenais com o objetivo de estimular e suscitar debates sobre as políticas públicas e direitos sociais, a partir do contexto sócio histórico da comunidade.

## **Reunião com os Pais e/ou Responsáveis**

A Sociedade da Redenção na execução de suas atividades em 2019 buscou realizar reuniões sistemáticas com os pais e/ou responsável dos beneficiários menores de idade. Esses momentos se caracterizaram como um espaço de formação humana, constituição e fortalecimento do vínculo entre a instituição e os familiares de seus usuários atendidos pela entidade, sendo esta uma ferramenta de acompanhamento da família adotada pela entidade há vários anos. É importante salientar que estes encontros também são destinados à tomada de decisões acerca das atividades e ações que virão a ser desenvolvida no período subsequente.

Não existe no calendário de atividades da instituição uma periodicidade definida para a realização destes encontros, sendo estes realizados em 2019 tanto individualmente em cada atividade como também de forma coletiva e conjunta. Dentre os temas trabalhados nestes momentos ao longo do ano se destaca as rodas de conversa realizadas com todos os pais e/ou responsáveis e comunidade sobre a Reforma da Previdência Social proposta pelo governo e o Estatuto da Criança e do Adolescente e as eleições para conselheiros tutelares.

## **Sábado de Arte**

Os Sábados de Arte são amostra de arte e cultura que a instituição busca proporcionar aos seus beneficiários e a comunidade em geral. Estes eventos são idealizados e realizados pelos educadores e alunos do setor de arte, cultura e esporte da Sociedade da Redenção. Nesses momentos os educandos têm a oportunidade de apresentar o trabalho e a aprendizado que estão sendo desenvolvidos em cada atividade, sendo este espaço aberto também para apresentações externas de artistas da comunidade e da cidade em geral.

Durante 2019, assim como também nos anos anteriores, os Sábados de Arte foram realizados ao longo de todo o ano no último sábado de cada mês, estando estes no calendário de atividades semestral da entidade. Os eventos desenvolvidos neste período contaram com apresentações tanto internas, dos próprios cursos da instituição, como também grupos externos.

## **Visitas Domiciliares**

A Sociedade da Redenção além dos conteúdos programáticos e as formações humanas também almeja desenvolver um acompanhamento familiar com seus beneficiários, respeitando suas subjetividades e a realidade de onde os mesmos advêm. Uma das ferramentas utilizadas para se alcançar tal objetivo são as visitas domiciliares realizadas pelos educadores.

As visitas às famílias ao longo de 2019 virem sendo realizadas semanalmente todas as sextas-feiras por uma equipe de profissionais, composta por educadores sociais e a coordenadora do setor de arte cultura.

## **Principais Parceiros**

Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente de Fortaleza (COMDICA), Fundação da Criança e da Família Cidadã (FUNCI), Instituto das Irmãs da Redenção no Brasil, Pastoral Carcerária, Centro de Defesa da Criança e Adolescente do Ceará (CEDECA), Amigos e Colaboradores voluntários do Brasil e Itália.

## **Capacitações e Formações dos Educadores**

A Sociedade da Redenção estimula os educadores e instrutores que atuam na instituição a buscarem seu aperfeiçoamento profissional nas suas mais diversas áreas de atuação, objetivando a construção de conhecimentos e vivências de grupo que os auxiliaram na sua prática diária na entidade. Para tanto, a instituição buscar promover periodicamente sempre que possível momento de formação coletiva com estes sujeitos, sendo os mesmos estimulados a participarem de capacitações externas em outros espaços e eventos.

## **Planejamento, Monitoramento e Avaliação**

A Sociedade da Redenção em 2019 realizou no início de cada semestre uma reunião geral com todos os profissionais que atuam na instituição. O primeiro momento deste encontro é destinado ao processo de avaliação das atividades desenvolvidas no semestre anterior, analisando se os objetivos e metas traçados foram alcançados e passíveis de realização. Posteriormente é realizado o planejamento geral para o atual semestre, sendo neste pactuados as principais ações e decisões referente a execução das atividades no período.

A instituição também promoveu ao longo de 2019 reuniões bimestrais para monitoramento das atividades com os educadores, neste foi realizado uma avaliação de como cada atividade vinha sendo implementada, sendo colocando os pontos positivos e negativos que vieram acontecendo em cada curso. Estes encontros também se configuram como um espaço de socialização e de trocar de experiências entre os profissionais que atuam na instituição. É importante salientar que a Sociedade da Redenção adotou essa periodicidade de encontros e reuniões com os profissionais a vários anos.

## **Círculos de Construção de Paz**

Ao longo de 2019 a Sociedade da Redenção realizou em diversos espaços os Círculos de Construção de Paz, sendo este um processo de organização em grupo que facilita a comunicação

e os debates acerca de temáticas diversas. Ao longo do ano a entidade realizou Círculos Restaurativos em parceria com Pastoral Carcerária na Coordenadoria de Inclusão Social do Preso e Egresso (CISPE), os encontros aconteceram mensalmente pelo período da manhã e abordara temas diversos. A entidade também esteve desenvolvendo esta prática quinzenalmente, em parceria com o Fórum, com homens atuados na Lei Maria da Penha.

### **Pastoral Carcerária**

A Sociedade da Redenção participa a vários anos da Pastoral Carcerária, desenvolvendo em conjunto várias ações em diversos estabelecimentos prisionais da cidade de Fortaleza e adjacências, objetivando com isso contribuir para o processo de construção de uma nova realidade para o sistema carcerário ao nível local e nacional. Durante o ano de 2019 a instituição realizou visitas semanais a diversos estabelecimentos prisionais, promovendo nestes espaços diversas atividades com os internos, dentre essas ações se destacam a aplicação de círculos restaurativos.

Além das visitas semanais aos estabelecimentos prisionais a instituição também participou de espaços destinados a discussões e reivindicações de um sistema carcerário mais humanizado, pautada na defesa dos direitos e na possibilidade de ressocialização de seus internos, objetivando a superação da lógica restritiva e punitiva hegemônica na atualidade.

## Ilustração das Atividades

### Reunião de Planejamento e Avaliação das Atividades, Monitoramento e Formações dos educadores



### Setor de Arte, Cultura e Esporte



Aulas  
semanais de  
Ballet, Teatro  
Político,  
Capoeira,  
Teclado e  
Violão.



## Setor Profissionalizante



Aulas semanais de Corte  
Costura, Moda Praia e Íntima e  
Bordado a Mão



## Formações Humanas e Ciclos Restaurativos



Formações Humanas,  
Círculos Reflexivos e  
Círculos de Diálogo  
realizados com os  
beneficiários da  
instituição em 2019.

## Sábados de Artes em 2019



Sábados de Arte promovidos pela Sociedade da Redenção

## Sábados de Artes Comemorativos (Dia das Mães / Dia das Crianças)



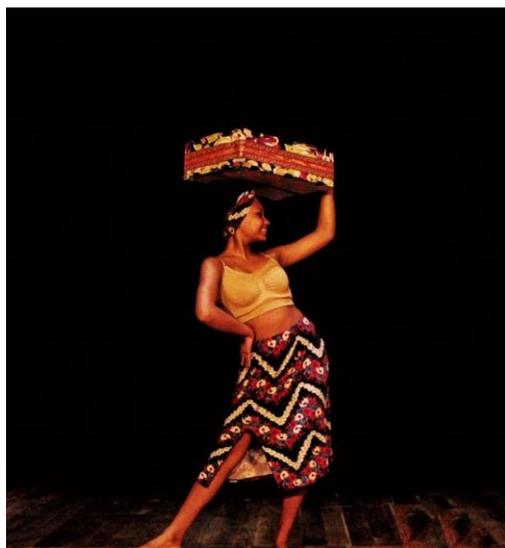
## Encontro com os pais e/ou Responsáveis



## Apresentações e Eventos Externos



Dança Criança 2019



Festival de Dança da Juventude Rede cuca Barra



Mostra de Dança da Paróquia do Cristo Rei



Bienal Internacional do Livro

### Sarau Cultural



III Caravana Cultural da Juventude

### Passei para Universal Park

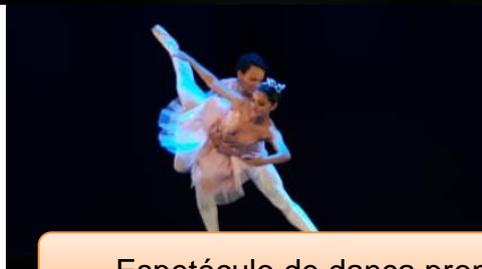
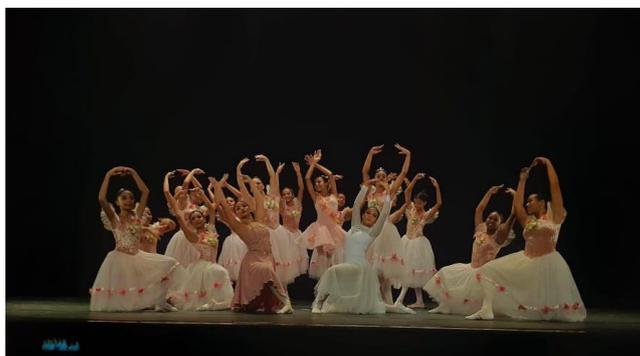


Passeio para o Universal Park com os beneficiários.

### Assinatura do contrato do Programa Bolsa Jovem



### Espetáculo de Dança "O Quebra Nozes"



Espetáculo de dança promovido pela Ballet da Sociedade da Redenção

### Confraternização dos Educadores



Confraternização dos profissionais em comemoração a Páscoa e ao Natal

<b>Cronograma das Atividades 2019</b>					
<b>ATIVIDADE</b>	<b>P/ QUEM</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>DATA</b>	<b>RESPONSÁVEL</b>	<b>ONDE</b>
<b>Reunião de Retorno das Atividades</b>	Educadores	18:00 às 20:00	22 de Janeiro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Espectáculo “Ceará Show”</b>	Educadores e Beneficiários	Noite	31 de Janeiro	CEDECA Núcleo de Formação	Teatro Ceará Show
<b>Inscrições dos Beneficiários nas atividades</b>	Educadores e Beneficiários	18:00 às 21:00	04 a 06 de Fevereiro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro de Formação Madre Ana de Jesus
<b>Abertura Geral dos Cursos 2019</b>	Educadores e Beneficiários	19:00 às 20:30	11 de Fevereiro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Início das Atividades do I Semestre de 2019</b>	Educadores e beneficiários	Manhã / Tarde e Noite	A partir do dia 12 de Fevereiro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Formação dos Educadores</b>	Educadores	18:00 às 20:00	22 de Fevereiro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Reunião de Avaliação e Planejamento das Atividades do I Semestre de 2019</b>	Educadores	14:00 às 17:00	23 de Fevereiro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Sábado de Arte</b>	Comunidade	18:00 às 20:00	30 de Março	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Reunião de Apresentação do Projeto “Articulando” realizado em Parceria com o COMDICA</b>	Educadores	18:00 às 20:00	15 de Abril	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Sábado de Arte - Espectáculo “Gente de Lá”</b>	Comunidade	18:00 às 20:00	27 de Abril	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida” / CEDECA	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Festival de Dança da Juventude</b>	Educadores e	19:00 às 21:00	15 e 16 de Maio	CUCA Barra do Ceará	CUCA Barra do Ceará

<b>Rede cuca</b>	Beneficiárias				
<b>Apresentação da Coreografia “Quebra Queixo” na noite dos campeões Festival de Dança da Juventude Rede cuca Barra</b>	Educadores e Beneficiárias	19:00 às 21:00	18 de Maio	CUCA Barra do Ceará	CUCA Barra do Ceará
<b>Monitoramento das Atividades</b>	Educadores	18:00 às 20:30	22 de Maio	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>VI Encontro Nacional das ESPERE</b>	Educadores	Manhã, Tarde e Noite	23 a 26 de Maio	-	Belo Horizonte
<b>Sábado de Arte – Em comemoração ao Dia das Mães</b>	Comunidade	18:00 às 20:30	25 de Maio	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Clube SECAI
<b>Encontros com os pais e/ou responsáveis pelos beneficiários do projeto</b>	Educadores e Beneficiários	19:00 às 20:30	06 de Junho	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Oficina com os beneficiários do setor de arte, cultura e esporte “Se Joga Meu Amor”</b>	Educadores e Beneficiários	Tarde	13 e 15 de Junho	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Participação no FENDAFOR</b>	Educadores e Beneficiárias	18:00 às 21:00	28 de Junho	-	Teatro José de Alencar
<b>Sábado de Artes – Esquete “Rosa” e Espetáculo “Margaridas”</b>	Educadores e Beneficiárias	Noite	29 de Junho	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida” CEDECA – Núcleo de Formação e Trup’irambu	Chico da Silva
<b>Oficina de Dramaturgia</b>	Educadores e Beneficiários	Tarde	05 de Julho	CEDECA	Chico da Silva
<b>Guardiões da Memória –</b>	Educadores e Beneficiários	Noite	09 de Julho	CEDECA	Clube Secai
<b>Filmagem da Coreografia Quebra Queixo Para a Equipe</b>	Educadores e Beneficiários	-	10 de Julho	Rede Cuca	CUCA Barra do Ceará

<b>Erchomay no Teatro Cuca Barra</b>					
<b>Seminário sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente - ECA</b>	Educadores	Dia Inteiro	11 e 12 de Julho	CEDECA - Núcleo de Formação	Auditório de Psicologia - UFC
<b>VIII Mostra de Dança Gospel do Ceará — Celebrai a Deus com Dança</b>	Educadores e Beneficiários	18:00 às 21:00	13 de Julho	-	Teatro Via Sul
<b>Espectáculo – Ainda Vivas (Nóis de Teatro)</b>	Educadores e Beneficiários	Noite	13 de Julho	CEDECA - Núcleo de Formação	Sede Nóis de Teatro
<b>II Escola de Formação Política</b>	Educadores	Dia Inteiro (Imersão)	25 a 28 de Julho	CEDECA – Núcleo de Formação	Caucaia
<b>Participação no Aulão de Jazz com Carll Henris na Escola de Ballet Goretti Quintela</b>	Educadores e Beneficiários	18:00 às 19:30	27 de Julho	Escola de Ballet Goretti Quintela	Escola de Ballet Goretti Quintela
<b>Inscrições dos Beneficiários nas atividades do Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus</b>	Educadores e Beneficiários	18:00 às 21:00	29 a 31 de Julho	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus
<b>Reunião de Avaliação e Planejamento das Atividades do II Semestre de 2019</b>	Educadores	18:00 às 21:00	01 de Agosto	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Entrevista com os jovens acompanhados dos Territórios (Jornalista KNH)</b>	Educadores	Dia inteiro	01 e 02 Agosto	CEDECA - Núcleo de Formação	Pirambu e Sede do CEDECA
<b>Sábado de Arte da Capoeira – Filhos de Zumbi</b>	Comunidade	18:00 às 20:00	03 de Agosto	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Reinauguração do Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus</b>	Comunidade	18:00 às 20:00	06 de Agosto	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus
<b>Jornada Internacional de Teatro do</b>	Educadores	Dia Inteiro	06 a 11 de Agosto	CEDECA – Núcleo de Formação	Salvador - Bahia

<b>Oprimido e Universidade</b>					
<b>Apresentação da Esquete “Rosa” na Bienal Internacional do livro do Ceará</b>	Educadores e Beneficiários	Dia Inteiro	17 de Agosto	CEDECA - Núcleo de Formação e Trup’irambu	Centro de Eventos do Ceará
<b>Pré-Conferência de Segurança Pública</b>	Educadores e Beneficiários	Manhã	24 de Agosto	CEDECA e Fórum Popular de Segurança Pública	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Sábado de Arte - Espetáculo Carne Moída</b>	Comunidade	18:30 às 20:00	31 de Agosto	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida” / CEDECA	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Formação com os educandos sobre o Grito dos Excluídos 2019</b>	Educadores e Beneficiários	18:00 às 20:30	28 de Agosto e 03 e 05 de Setembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva / Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus
<b>Inscrição para curso de Teclado e Violão</b>	Educadores e Beneficiários	Segunda a Quarta 19:00 às 20:30	Setembro	Sociedade da Redenção	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus
<b>25ª edição do Grito dos Excluídos</b>	Educadores e Beneficiários	08:00 às 12:00	7 de Setembro	-	Praia do Futuro
<b>Espectáculo Frei Tito, Vida Paixão e Obra</b>	Educadores e Beneficiários	Noite	08 de Setembro	CEDECA – Núcleo de Formação	Teatro da Praia
<b>Sarau Cultural</b>	Educadores e Beneficiários	18:00 às 20:00	17 de Setembro	CEDECA– Núcleo de Formação / Sociedade da Redenção	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Reunião dos Educadores sobre o Projeto “ARTEculano”</b>	Educadores	19:30 às 21:00	18 de Setembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Dança Criança 2019</b>	Beneficiários do Ballet	14:00 às 22:00	28 e 29 de Setembro	-	Teatro José de Alencar
<b>Sábado de Arte - Sarau com Remidó, Miudim</b>	Beneficiários do Ballet	18:00 às 20:00	28 de Setembro	Sociedade da Redenção / CEDECA– Núcleo de Formação	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Encontros com os pais e/ou responsáveis pelos</b>	Educadores e Beneficiários	Tarde e Noite	30 de Setembro e 01 de Outubro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus

<b>beneficiários do projeto</b>				Vida”	/ Centro Cultural Chico da Silva
<b>Reunião dos Educadores – Planejamento de Confraternização em Comemoração ao Dia das Crianças</b>	Educadores	19:30 às 21:00	07 de Outubro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Monitoramento das Atividades</b>	Educadores	16:00 às 18:30	19 de Outubro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Sábado de Arte – Confraternização em Comemoração ao Dia das Crianças</b>	Educadores, Beneficiários e Comunidade	16:00 às 19:00	26 de Outubro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Quadra Esportiva da Escola “Bom Samaritano”
<b>Oficina de Introdução ao Teatro do Oprimido</b>	Beneficiários	Noite	29/10, 05/11, 12/11, 19/11 e 26/11	CEDECA – Núcleo de Formação	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Passeio para o Universal Park</b>	Educadores e Beneficiários	14:00 às 21:00	12 de Novembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Universal Park
<b>Apresentação na Mostra de Dança da Paróquia do Cristo Rei coreografia quebra queixo</b>	Beneficiários	Noite	16 de Novembro	Paróquia do Cristo Rei	Paróquia do Cristo Rei
<b>Caravana Cultural da Juventude</b>	Beneficiários	Dia Todo	30/11 e 01/12	CEDECA – Núcleo de Formação	Chico da Silva, Centro de Defesa da Vida Herbert de Souza e Centro Cultural do Grande Bom Jardim
<b>Monitoramento das Atividades</b>	Educadores	19:30 às 21:00	04 de Dezembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Cultural Chico da Silva
<b>Espectáculo de Dança do Ballet – “O Quebra Nozes”</b>	Educadores, Beneficiários e Comunidade	18:00 às 21:00	17 de Dezembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	CUCA Barra do Ceará
<b>Recesso para as Festas de Final de Ano</b>	Educadores e Beneficiários	14:00 às 21:00	A partir do dia 18 de Dezembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em	Centro Profissionalizante Madre Ana de

				Defesa da Vida”	Jesus / Centro Cultural Chico da Silva
<b>Confraternização de Natal dos Educadores</b>	Educadores	19:00 às 21:00	21 de Dezembro	Sociedade da Redenção – Projeto: “Em Defesa da Vida”	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus
<b>Curso Teclado (aulas semanais)</b>	Beneficiários do Teclado	Segunda 08:00 às 10:00 Quarta 15:00 às 17:00	I e II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Curso Ballet (aulas semanais)</b>	Beneficiários do Ballet	Terça e Quinta 15:00 às 20:00	I e II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Curso de Capoeira (aulas semanais)</b>	Beneficiários da Capoeira	Segunda e Quarta 18:00 às 20:00	I e II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Curso de Violão (aulas semanais)</b>	Beneficiários do Violão	Segunda e Quinta 19:00 às 20:30	I e II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Curso de Teatro Político (aulas semanais)</b>	Beneficiários do Teatro	Terça 18:30 às 20:00	I e II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Cultural Chico da Silva e Centro
<b>Curso de Corte Costura</b>	Educadores e Beneficiários	18:30 às 20:30	II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus
<b>Curso de Moda Praia e Íntima</b>	Educadores e Beneficiários	13:30 às 16:30	II Semestre de 2019	Sociedade da Redenção	Centro Profissionalizante Madre Ana de Jesus

## Financiamento e Parcerias

Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente de Fortaleza (COMDICA), Fundação da Criança e da Família Cidadã (FUNCI), Instituto das Irmãs da Redenção no Brasil, Pastoral Carcerária, Centro de Defesa da Criança e Adolescente do Ceará (CEDECA), Amigos e Colaboradores voluntários do Brasil e Itália.

Sem mais a declarar e abertos para qualquer solicitação de informações

Atenciosamente,

**Rosalva Pinheiro de Jesus**  
*Presidente da Sociedade da Redenção*

**Angélica Ribeiro de Oliveira**  
*Secretária da Sociedade da Redenção*